



di terra e di cielo

5 maggio - 3 giugno 2017

CINEMA, AMBIENTE, NATURA, ESPLORAZIONE

Varese - Cinema Teatro Nuovo
viale dei Mille 39

Varese - Sala Filmstudio 90
via De Cristoforis 5

Varese - Aula Magna "Granero-Porati"
via Dunant 3 - Università dell'Insubria

Varese - Circolo Tara Yoga & Ayurveda
via Duca degli Abruzzi 117 - Calcinatè del Pesce

Varese - Sala Montanari
largo Bersaglieri 1

Varese - Villa Mirabello
piazza della Motta

Balerna (Svizzera) - Sala ACP
via San Gottardo 102 (sopra Ristorante La Meridiana)

Brinzio - Museo della Cultura Rurale Prealpina
via Trieste 24

Castronno - Sala Polivalente
piazza del Comune

Comerio - Parco di Villa Tatti Tallacchini
via Verdi

Inarzo - Sala Polivalente
via Patrioti 28

Malnate - Mulini di Gurone
via dei Mulini

Tradate - Cinema Paolo Grassi 4K
via Bianchi 1

Info: filmstudio90.it - 0332.830053

L'ingresso alla Sala Filmstudio 90 è riservato ai soci Filmstudio 90 e Arci

venerdì 5 maggio
ore 21

ORCADY, ISOLE FELICI, 35' - LE STAGIONI DI ANDOYA, 30' - AUREORE BOREALI, 10' di Eugenio Manghi e Annalisa Losacco, Italia 2016

ingresso euro 7/rid. 5

Varese
Cinema Teatro Nuovo

Tre documentari inediti (di cui i primi due realizzati in esclusiva per Rai3) nel favoloso Nord europeo, dalla Scozia alle lande norvegesi, oltre il Circolo Polare. E ancora, la gente, il paesaggio e le strabilianti aurore boreali. Saranno presenti i registi. Alle 20.30, aperitivo di benvenuto, presentazione del blog *Animal Trip* e di *Il safari dietro casa*, fotografie di Alessandro Zoccarato.

sabato 6 maggio
ore 18.30 e ore 20.30
domenica 7 maggio
ore 18.30 e ore 20.30

IN VIAGGIO CON JACQUELINE di Mohamed Hamidi, Francia 2016, 92'

ingresso euro 6

Varese
Sala Filmstudio 90

Fatah, contadino algerino, sogna di portare la sua mucca Jacqueline al Salone dell'Agricoltura di Parigi e ottenuto l'invito, grazie a una colletta dei compaesani inizia il lungo viaggio fino a Marsiglia, con l'idea di proseguire a piedi fino a Parigi. Una commedia deliziosa, campione d'incassi in Francia.

lunedì 8 maggio
ore 21

GANNA, ACQUA DI LAGO, TERRA DI STORIA di Pino Farè, Italia 2017, 20'

ingresso gratuito

Brinzio
Museo della Cultura Rurale Prealpina

Un percorso naturalistico nella riserva di Ganna: la Badià, le zone umide e i laghi con i loro abitanti, gli animali che popolano l'area. A seguire: **FORESTE PRIMORDIALI: STORIA DI UNA RESURREZIONE** di R. Schlamberger, Aus. 2015, 52' Il documentario descrive le foreste del Parco Nazionale Kolkalpen in Austria, la più vasta area di wilderness delle Alpi. Festival di Sondrio 2016, Premio Parco Nazionale dello Stelvio e Premio "Achille Berbenni" assegnato dalla Giuria del Pubblico.

martedì 9 maggio
ore 21

LA PELLE DELL'ORSO di Marco Segato, con Marco Paolini, Italia 2016, 92'

ingresso euro 5/rid. 4

Tradate
Cinema Paolo Grassi 4k

Ambientato negli anni Cinquanta, il racconto segue la storia di Domenico e di suo padre Pietro che, per sbarcare il lunario, accetta una pericolosa scommessa con il suo datore di lavoro: uccidere l'orso che minaccia il piccolo paese nelle Dolomiti dove abitano. I due partono: anche per Domenico sarà un'occasione per riavvicinarsi al padre e dimostrare che non è più un ragazzo.

mercoledì 10 maggio
ore 21

LE PAN DE ALMA - IL PANE DI ALMA di Paolo Vinati, Italia 2015, 6'

ingresso gratuito

Malnate
Mulini di Gurone

Alma vive in un maso lontano dal paese e ha deciso di fare il pane in casa.
BISCES CHIR FAMEI - PECORE CERCANO PASTORE di Paolo Vinati, Italia 2012, 26'
Parco Naturale Puez-Odle: un gruppo di uomini raduna le pecore di un pastore in difficoltà e le riporta a valle per riconsegnarle ai proprietari. A seguire: **ILLMURRÀN - MAASAI IN THE ALPS** di Sandro Bozzolo, Italia 2015, 44'
Nell'estate 2014 una ragazza maasai ha raggiunto una bergera (pastora di pecore) sui pascoli delle Alpi Marittime. Due donne diverse per origine, età e lingua hanno vissuto insieme in una stagione d'alpeggio, condividendo il lavoro.
Cinemambiente, miglior documentario italiano. Corto e Fieno, premio del pubblico Vanga d'Oro
Dalle 20, ristoro "condiviso" con gli Amici dell'Anello, a cura di Legambiente.

giovedì 11 maggio
ore 21

Lucilla Giagnoni in **ACQUA D'ORO** con Lucilla Giagnoni e Marco Tamagni

ingresso euro 15/rid. 12/stud. 10

Varese
Cinema Teatro Nuovo

evento speciale
teatro

Musiche dal vivo di Marco Tamagni e Paolo Pizzimenti
All'indomani della Seconda Guerra Mondiale molte persone patirono la fame, lungo le sponde del Ticino, e nella provincia novarese i cercatori d'oro tornarono a setacciare la sabbia. Acqua d'oro racconta il territorio: il testo da cui parte è "L'oro del mondo" di Sebastiano Vassalli. I cercatori, i trasportatori di pietre, gli operai delle conchiglie, i reduci della guerra sono figure che intrecciano le loro vite in una locanda vicino al fiume.

venerdì 12 maggio
ore 21

SALENTO, OLTRE LA PIZZICA di Eugenio Manghi e Annalisa Losacco, Italia 2016, 35'

ingresso gratuito

Varese
Sala Filmstudio 90

LA VALLE DEI TRE MONDI di Eugenio Manghi e Annalisa Losacco, Italia 2016, 30'
In due luoghi posti agli estremi del "bel paese" - il Salento e le montagne del Friuli - uno sguardo sul territorio attraverso gli occhi e le storie di persone comuni, con straordinarie esperienze di vita.

sabato 13 maggio
ore 21

PELEGRINI A MILANO di Marco Nero Formisano, prod. Sohostudiofilms, Italia 2017, 10'

ingresso a offerta libera

Inarzo
Sala Polivalente

Sul grattacielo Pirelli tre uova stanno per schiudersi...
A seguire: **ABEL - IL FIGLIO DEL VENTO** di Gerardo Olivares e Otmar Penker, Austria 2015, 98'
In un nido di aquile il primo nato scaccia il secondo facendolo precipitare. A trovare l'aquilotto è un bambino, Lukas, che tiene nascosta al padre la presenza del rapace mentre cerca di farlo crescere con l'aiuto di Danzer, un guardaboschi. Giungerà anche il momento di insegnare ad Abel a volare...

domenica 14 maggio
ore 20.45

DOMANI di Melanie Laurent e Cyril Dion, Francia 2015, 108'

ingresso gratuito

Balerna (TI)
Sala ACP

In seguito alla pubblicazione di uno studio in cui è stata annunciata la possibile scomparsa di una parte dell'umanità entro il 2100, Cyril Dion e Mélanie Laurent sono partiti per un viaggio che li ha portati in dieci paesi per indagare e capire cosa realmente potrebbe causare questa catastrofe e, più di tutto, come evitarla.

lunedì 15 maggio
ore 17

SUL SENTIERO DEI MUFLONI di Alessandro Omassi e Roberto Ambrosi, Italia 2016, 40'

ingresso gratuito

Varese Univ. Insubria
Aula Magna via Dunant

Sui monti della penisola lariana vive il muflone, animale selvatico molto particolare, che nel passato si è trovato ad un passo dall'estinzione a causa dell'uomo.

Swiss Movie 2017, miglior film nella categoria Natura ed Ecologia. Sarà presente il regista Alessandro Omassi.

A cura di EnviroMental, associazione studentesca.

<p>lunedì 15 maggio ore 20.30</p>	<p>GIRAFFE - UP HIGH AND PERSONAL di Herbert Oswald, Austria 2015, 50' <i>Zampe e collo lunghissimi, grandi occhi: le giraffe sono le star della savana. Ma questi giganti gentili hanno un'etologia particolare e una vita sociale segreta...</i> A seguire: PALUDI MAGICHE - MAGICAL MOORS di Jan Haft, Germania 2015, 93' <i>Misteriose e minacciose, di una bellezza incantevole: le paludi e le zone umide sono però ancora poco conosciute e riservano in-dimenticabili sorprese.</i> In collaborazione con Festival di Sondrio 2016, Mostra internazionale dei documentari sui parchi.</p>	<p>ingresso gratuito</p>	<p>Varese Sala Filmstudio 90</p>
<p>martedì 16 maggio ore 21</p> <p>evento speciale musica</p>	<p>ANDHIRA in concerto (world music), con immagini video La Sardegna si colora dei suoni del mondo. Elena Nulchis (voce e armonium), Egidiana Carta (voce e flauto), Elisa Zedda (voce) e Luca Nulchis (pianoforte, armonium, voce): <i>una sorprendente formazione sarda per world music di infinita ricchezza sonora. Il repertorio passa attraverso tradizioni classiche, musica popolare, sonorità mediterranee per una musica davvero senza confini.</i> A seguire, degustazione con vini Cannonau, Vermentino, Carignano del Sulcis</p>	<p>ingresso euro 10</p>	<p>Varese Sala Filmstudio 90</p>
<p>mercoledì 17 maggio ore 16 e ore 21</p>	<p>THE SEASONS IN QUINCY. FOUR PORTAITS OF JOHN BERGER di Bartek Dziadosz, Colin McCabe, Christopher Roth, Tilda Swinton, G.B. 2016, 90' - versione originale con sottotitolo in italiano <i>Critico d'arte, romanziere, sceneggiatore e polemista britannico, Berger nei primi anni Settanta abbandonò la vita in una grande città per ritirarsi nel piccolo villaggio alpino di Quincy. John Berger divenne attivo testimone dell'esperienza dei contadini europei, delle loro radici culturali e della loro alienazione politica ed economica, raccontate nella trilogia "Into Their Labours".</i></p>	<p>ingresso euro 6/rid. 4,50</p>	<p>Varese Sala Filmstudio 90</p>
<p>venerdì 19 maggio ore 16</p>	<p>I "tesori" nascosti nei fiumi: un'immersione nel mondo dei nostri vicini d'acqua dolce Incontro con Marco Colombo, fotografo naturalista, vincitore del 1° premio al concorso Wild Life Photographer of the Year. A cura di Università degli Studi dell'Insubria, in collaborazione con i Musei di Villa Mirabello.</p>	<p>ingresso gratuito</p>	<p>Varese Villa Mirabello</p>
<p>venerdì 19 maggio ore 21</p>	<p>TANGERINES di Zaza Urushadze, Estonia 2014, 87' <i>Anni Novanta. Un villaggio in Abkhazia, dove le colline sono ricoperte da foreste, c'è il mare e i giardini sono colmi di alberi di mandarini. L'Abkhazia è in guerra con la Georgia per la separazione. È su questo sfondo che si svolgono le vicende dell'anziano Ivo, contrario a cogliere il raccolto nel mezzo della guerra, e di Markus, ma la guerra incombe...</i> Presentazione con slide a cura di Valerio Raffaele - Associazione Italiana Insegnanti di Geografia</p>	<p>ingresso euro 5</p>	<p>Varese Sala Filmstudio 90</p>
<p>sabato 20 maggio ore 18.30 e ore 20.30</p>	<p>TANGERINES (replica)</p>	<p>ingresso euro 6</p>	<p>Varese Sala Filmstudio 90</p>
<p>sabato 20 maggio ore 21</p>	<p>DOMANI (replica) Ingresso con tessera del circolo o tessera CSEN (euro 3). Dopo il film ristoro in cortile.</p>	<p>ingresso gratuito</p>	<p>Calcinatè del Pesce Circ. Tara yoga & ayurveda</p>
<p>domenica 21 maggio ore 18 e ore 20.30</p>	<p>EL ABRAZO DE LA SERPIENTE di Giro Guerra, Colombia/Venezuela/Argentina 2015, 125' <i>L'epico racconto del primo incontro, l'approccio, il tradimento e l'amicizia tra uno sciamano dell'Amazzonia, ultimo sopravvissuto del suo popolo, e due esploratori che diventano i primi uomini a viaggiare nel nord-ovest della regione amazzonica, alla ricerca della conoscenza ancestrale...</i> Premiato alla Quinzaine di Cannes 2015 e Nomination all'Oscar 2016 quale Miglior film straniero</p>	<p>ingresso euro 6</p>	<p>Varese Sala Filmstudio 90</p>
<p>lunedì 22 maggio ore 21</p>	<p>EL ABRAZO DE LA SERPIENTE (replica)</p>	<p>ingresso euro 5</p>	<p>Varese Sala Filmstudio 90</p>
<p>martedì 23 maggio ore 21</p>	<p>PELEGRINI A MILANO (replica) - A seguire: ALLA RICERCA DI UN SENSO di N. Coste, M. de la Ménardière Fra./Gua./Ind./It./Mes./USA/G.B. 2017, 88' <i>Equipaggiati di una piccola telecamera, Marc e Nathanaël cercano di capire cosa abbia portato allo stato di crisi attuale e da dove possa arrivare il cambiamento. Dall'India al Guatemala, passando per San Francisco e l'Ardèche, le loro convinzioni iniziano a vacillare... Il loro viaggio iniziatico è un invito a riconsiderare il nostro rapporto con la natura, con la felicità e con il senso della vita.</i></p>	<p>ingresso euro 5/rid. 4</p>	<p>Tradate Cinema Paolo Grassi 4k</p>
<p>mercoledì 24 maggio ore 21</p>	<p>VOICES OF TRANSITION di Nils Aguilar, Francia/Germania 2012, 65' <i>Un film di propaganda resiliente, una collezione di alternative possibili all'agricoltura intensiva, allo spreco di risorse e all'impo-verimento del pianeta. Un doveroso documentario di controinformazione e sensibilizzazione al pensiero ed alla pratica bio.</i> Dalle 20, ristoro "condiviso" con gli Amici dell'Anello, a cura di Legambiente.</p>	<p>ingresso gratuito</p>	<p>Malnate Mulini di Gurone</p>
<p>Giovedì 25 maggio ore 21</p>	<p>FORESTE, ARGINE AL DISSESTO, 8' e TERRAZZAMENTI E BIODIVERSITÀ, 6' di Marco Tessaro, Italia 2016. A seguire: FOOD RELOVUTION di Thomas Torelli, Italia 2016, 83' <i>"Food ReLOVution: tutto ciò che mangi ha una conseguenza" è un coinvolgente e rivelatore documentario che esamina le conseguenze della cultura della carne in vista della crescente preoccupazione per gli impatti sulla salute, sulla fame nel mondo, sul benessere degli animali e sull'ambiente. L'obiettivo è mostrare come questi problemi globali riguardino tutti e siano correlati tra loro.</i> Interverrà Daniele Piazza.</p>	<p>ingr. a offerta lib.</p>	<p>Varese Sala Montanari</p>
<p>venerdì 26 maggio ore 21</p>	<p>DOMANI (replica) Presentazione a cura di Lino Zaltron (Legambiente Castronno) e Marco Lampugnani (Mondi possibili)</p>	<p>ingresso gratuito</p>	<p>Castronno Sala Polivalente</p>
<p>sabato 27 maggio ore 18</p>	<p>MARE CARBONE di Gian Luca Rossi, Italia 2015, 80' <i>Margherita è di origine calabrese ed è incinta di otto mesi. In crisi torna nei luoghi dove affondano le sue radici e scopre che, sul sito di una fabbrica abbandonata, una società italo-svizzera vuole costruire una centrale a carbone da 1320 megawatt.</i> Torino Cinemambiente 2015, miglior documentario italiano. Sarà presente il regista.</p>	<p>ingresso gratuito</p>	<p>Varese Sala Filmstudio 90</p>
<p>lunedì 29 maggio ore 18 e ore 21</p>	<p>LA FELICITÀ UMANA di Maurizio Zaccaro, Italia 2016, 85' <i>Un documentario rigoroso sull'importanza della ricerca della felicità umana a discapito del consumismo e dalla smania di possesso. Un concetto, quello di "felicità", che è diventato l'oggetto di indagine del regista nel corso della sua vita. Zaccaro incontra una serie di opinionisti interrogati sul tema, includendo esimi filosofi, economisti, attivisti, registi e attori - come Ermanno Olmi e Sergio Castellitto - scrittori, sperimentatori, politici, suore e una semplice vecchietta. Sarà presente il regista.</i></p>	<p>ingresso euro 5</p>	<p>Varese Cinema Teatro Nuovo</p>
<p>martedì 30 maggio ore 20.45</p>	<p>ALTA SCUOLA di Michele Trentini, Italia 2016, 72' <i>Nel comune di Peio, a 1600 metri di altitudine, la scuola elementare pluriclasse è stata soppressa a favore di un moderno plesso scolastico nel fondovalle che raccoglie i bambini di diversi paesi. Alcune famiglie hanno quindi deciso di optare per l'istruzione parentale, prevista dalla Costituzione Italiana, dando vita a Scuola Peio Viva.</i></p>	<p>ingresso gratuito</p>	<p>Balerna (TI) Sala ACP</p>
<p>martedì 30 maggio ore 21</p>	<p>"La politica agricola comunitaria" incontro a cura di Lipu FORESTE, ARGINE AL DISSESTO e TERRAZZAMENTI E BIODIVERSITÀ (replica) A seguire: FONDI RUBATI ALL'AGRICOLTURA di Diego Gandolfo e Alessandro Di Nunzio, Italia 2016, 20' <i>Un'inchiesta di notevole interesse sociale che racconta come, grazie a contratti fantasma e minacce, molti terreni in Sicilia sono sottratti agli agricoltori proprietari per sfruttare in modo fraudolento i finanziamenti europei. Premio Roberto Morrione 2016</i> Saranno presenti Patrizia Rossi, resp. naz Lipu per l'agricoltura, e Massimo Soldarini, Lipu</p>	<p>ingresso gratuito</p>	<p>Varese Sala Filmstudio 90</p>
<p>giovedì 1 giugno ore 20.45</p>	<p>ILLMURRÁN - MAASAI IN THE ALPS (replica)</p>	<p>ingresso gratuito</p>	<p>Balerna (TI) Sala ACP</p>
<p>sabato 3 giugno ore 21</p>	<p>IL CLAN DELLE VOLPI (Le clan du renards) di Anne e Erik Lapied, Francia 2015, 69' <i>Nel cuore della Savoia e del Gran Paradiso, in un giorno di neve cinque volpacchiotti vengono al mondo in una cavità tra le rocce, a 1800 metri di quota. Festival di Sondrio 2016, Premio "Regione Lombardia".</i> Dopo la proiezione, brindisi di chiusura.</p>	<p>ingresso gratuito</p>	<p>Comerio Parco di Villa Tatti Tallacchini</p>

un progetto di



Filmstudio 90



promosso insieme a



con la collaborazione di



con il patrocinio di



media partner

